

ERIC KSOURI

MUSICIEN ACCORDÉONISTE / BIDOUILLEUR

APPRENTISSAGE

Cours particuliers :
à 9 ans, accordéon
à 15 ans, guitare

Accordéon en cursus libre
**Ecole Nationale de Musique de
Villeurbanne** - 1999 à 2001

Niveau DEUG musicologie
Université Lyon 2

DISCOGRAPHIE

Longtemps nous nous sommes couchés tard

(bistanclaque - chanson - 2004)
accordéon, basse, programmation

Tribulations

(Shaady - reggae - 2004) - accordéon sur 2 titres

Le show à l'américaine

(Gay Pneus - album live enregistré à La Platte / Lyon -
2003) - basse

Raclette Party

(Gay Pneus - chanson - 2000)
réalisation et accordéon

MUSIQUES POUR LA DANSE

Le Bal à Bistan - bal folk déterritorialisé

(folk, musette, latin, trad'italien)
avec Renaud Pierre (chant / percus / accordéon), Denis Mignard (guitare),
Alice Waring (sax)

*Bal mensuel au Sixième Continent (Lyon 7°), Ta Parole (Paris)
Fête de la Goutte d'Or (Paris), ADAEP (grenoble) - de 2003 à 2007*

Fête de la Duchère (avec le Bal à Bistan) - 2007
musique sur chorégraphies d'enfants encadrés par la Cie Hallet-Eghayan

Défilé de la Biennale de la Danse de Lyon - 2006
chorégraphe : Sodapop

Défilé de la Biennale de la Danse de Lyon - 2004
avec le trio François Dumont d'Ayot - chorégraphe : Sodapop

Les Troubadours du Musette - de 1995 à 2000
guitare - avec Christophe Nurit (accordéon)

ACTUELLEMENT / A VENIR

Le Cri de l'Endormi

Cartes postales sonores soi-disantes hebdomadaires...
Projet radiophonique diffusé sur Radio Canut (Lyon) et internet

Le Cri des Autres (projet web)

Nomenclature du Quotidien

concert / spectacle solo

CONCERTS ET RECONTRES

Bistanclaque

avec Renaud Pierre (chant / percus / accordéon)

Formation en quintet de 2000 à 2003. Duo de 2003 à 2007.

Ce groupe lyonnais de chanson française a présenté plus de 200 concerts en France
et ailleurs (Italie, Hongrie, Suisse).

*Préselection Rhône-Alpes du Printemps de Bourges ; Transbordeur (Lyon) ; Festivals
d'Uzeste Musical, Sixième Continent (Lyon), Ta Parole (Paris) ; Scène nationale de Forbach...*

Le groupe a aussi animé l'association LA VOISINE avec laquelle il a organisé six éditions des
NUITS DE LA PIERRE BLEUE (festival des arts vivants en Monts du Lyonnais)

[lu matrù]

trio composé avec Renaud Pierre et Yaël Epstein.
Chansons traditionnelles en franco-provençal (langue trans-rhônealpine)
amphithéâtre de l'Opéra de Lyon, Monts du Lyonnais...

DON QUICHOTHYSM part I et II

performance / lecture avec François Dumont d'Ayot trio
(juin 2005 et mars 2007)

Fêtes Escales de Vénissieux

concert-rencontre avec la **Campagne des Musiques à Ouir**
(carte blanche à Bistanclaque - 14 juillet 2006)

Balades musicales des Nuits de la Pierre Bleue

pièces improvisées sur parcours champêtre

Rencontre avec Thierry Renard

poésie / concert - mai 2005

ANIMATION D'ATELIERS

Imaginaires Sonores

co-animé avec **André Minvielle** (Cie Lubat)
travail de l'improvisation et créations sonores
dans le quartier de la X-Rousse - mars 2003

Centres Sociaux de la Croix Rousse

création / enregistrement de petites pièces avec
des enfants - juin 2005

Fêtes Escales de Vénissieux

Avec les habitants de la ville :
créations sonores, concerts en
appartement et dans diverses
associations, chorale...
- saisons 2005 et 2006